

## DECO-AUTOMNE2

Envie de décorer votre vitrine dans un thème automnale ? Cette vitrophanie et ses petites feuilles sera idéale pour cette saison ! Très simple à installer grâce à l'électrostatique



Stockage  
de -5°C à +40°C  
**3 ANS**



Norme REACH RoHS  
**Respectée**



Classement au feu  
**M1**



Laize disponible  
**60 cm**



**Vente au mètre linéaire**  
Jusqu'à 30 m

## INFORMATIONS TECHNIQUES

Données à partir d'un film appliqué sur un vitrage clair de 3 mm (\*sur double vitrage 4-16-4)

Teinte du film (support)	Incolore
<b>Teinte intérieure (du motif)</b>	<b>Blanc</b>
<b>Teinte extérieure (du motif)</b>	<b>Blanc</b>
Spécificité du motif :	
Niveau d'intimité	☆☆☆☆☆
Niveau de transparence	★★★★☆
Occupation du motif	★★☆☆☆
<b>Protection vis-à-vis</b>	
De jour	☆☆☆☆☆
De nuit	☆☆☆☆☆
Permet de voir à l'extérieur	★★★★☆
Réduit le vis-à-vis proche	☆☆☆☆☆
Réduit le vis-à-vis lointain	☆☆☆☆☆
<b>Perte de luminosité</b>	☆☆☆☆☆
Transmission des UV	<b>5 %</b>

<b>Type de pose</b>	<b>Intérieure</b>
Longueur du rouleau	30,5 m
Composition film	PET
Épaisseur	40 µ

☆ Ces valeurs sont données à titre indicatif

## CONSEIL D'APPLICATION

Situation verticale et pour une surface vitrée standard\*

Simple vitrage clair
Simple vitrage teinté
Simple vitrage teinté réfléchissant
Double vitrage clair
Double vitrage teinté
Double vitrage teinté réfléchissant
Double vitrage gaz
Double vitrage clair stadip ext.
Double vitrage clair stadip int.

✔ Oui    ⚠ Prudence    ✘ Non

\*Conseil sur base de surface vitrée jusqu'à 1.2m<sup>2</sup>, consultez nous pour toute confirmation ou analyse de choc thermique.

Ce film est repositionnable à volonté grâce à l'électrostatique. Il se pose et se dépose très facilement.

## CONSEILS D'ENTRETIEN

Solution à base d'eau savonneuse (réf. VO162), ne pas nettoyer avant au moins 1 mois et ne pas appliquer d'autocollant ou autre adhésif sur le film.

Munissez-vous du kit de pose (réf. KITbat) pour une pose facilitée.

*Les données sur cette fiche d'information ne sont pas contractuelles, Luminis Films se réserve le droit de modifier à tout moment la composition de ses films.*